

Du Salon à la lumière est un cycle d'expositions autour de la peinture du XIX^e siècle dans les collections du musée Denon. Deux accrochages successifs s'attachent à rendre compte de cette période d'une extraordinaire fécondité artistique et riche en expérimentations picturales. Une sélection d'œuvres reçues au Salon officiel introduit l'exposition. Présentées en « tapisserie » elles restituent le mode d'accrochage en vigueur à l'époque.

musée Denon
Place de l'Hôtel de Ville
[3 rue Boichot]
71100 Chalon-sur-Saône
+33 (0)3 85 94 74 41

Contact /
musee.denon@chalonsursaone.fr

Retrouvez
toutes les actualités
du musée Denon
sur sa page
Facebook: @museedenon

www.museedenon.com

Ouvert
tous les jours
sauf le mardi
et les jours fériés
9 h 30 ... 12 h
14 h ... 17 h 30

Entrée Gratuite

PHOTOS / PHILIP BERNARD © MUSÉE DENON
DESIGN GRAPHIQUE / LE PETIT DIDIER

Chalon/Saône
juillet 2017
... avril 2018

DU
SALON
À LA
LUMIÈRE

musée Denon



Marie-Joséphine Nicolas
épouse Drapier
[1845-1903]
Qui vivra verra
1880



« Le paysage, reflet
du renouveau en peinture »
témoigne, à travers
une quarantaine de toiles,
du foisonnement des codes
esthétiques : académisme,
orientalisme, réalisme,
naturalisme...

1^{er} juillet ... 19 novembre 2017



François Grellet dit frère Athanase-martyr
[1838-vers 1921]
Jaël et Sisera
1874



Adrien Dauzats
[1804-1868]
Le Gué, ruisseau à Blidah
1861



Lucien Laurent Gsell
[1860-1944]
À Dieppe

... et dans un second temps
de leur appropriation
par des peintres locaux :
« Antonin Richard,
Philibert-Léon Couturier,
Étienne Raffort :
paysagistes chalonnais »

9 décembre 2017... 8 avril 2018